

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор



Е. В. Богдалова /

(подпись)

И. О. Ф.

2021 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Наименование практики

«Преддипломная практика»

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.03. "Дизайн архитектурной среды"

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

"Проектирование городской среды"

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Дизайн и реставрация»

Квалификация выпускника бакалавр

Астрахань – 2021


Разработчик:

Доцент
(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)


(подпись)

/Ю.В. Мамаева/
И. О. Ф.

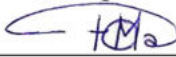
Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Дизайн и реставрация» протокол № 10 от 31.05.2021 г.

И.о. заведующего кафедрой  /Ю.В. Мамаева/
(подпись) И. О. Ф.

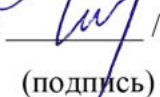
Согласовано:


Председатель МКН «Дизайн архитектурной среды»


Направленность (профиль) «Проектирование городской среды»

 / Ю.В. Мамаева/
(подпись) И. О. Ф

Директор ЦКТ  /Э.К. Мурзаева/
(подпись) И. О. Ф

Специалист ЦКТ  /Т.Г.Смородинова /
(подпись) И. О. Ф

Начальник УИТ  / С.В. Пригаро /
(подпись) И. О. Ф

Заведующая научной библиотекой  / Р.С. Хайдикешова /
(подпись) И. О. Ф

СОДЕРЖАНИЕ

| | Стр. |
|--|------|
| 1. Цель практики | 4 |
| 2. Вид, тип практики и формы проведения практики | 4 |
| 3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП | 4 |
| 4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата | 4 |
| 5. Объём практики и её продолжительность | 5 |
| 6. Содержание практики | 5 |
| 7. Формы отчётности по практике | 6 |
| 8. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики | 6 |
| 8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы | 6 |
| 8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при проведении практики | 7 |
| 8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при проведении практики | 7 |
| 9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики | 7 |
| 10. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | 9 |
| 11. Приложение | 13 |
| Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по практике | |

1. Цель практики

Целью проведения практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

2. Вид, тип практики и формы проведения практики

Вид практики – производственная.

Тип практики – «преддипломная практика».

Форма проведения практики:

- непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП

В результате прохождения практики обучающийся должен закрепить теоретические знания и углубить практические навыки по следующим компетенциям:

УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7 - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8 - способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;

УК-9 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-10 - способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению;

ПК-1 - способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-2 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации;

ПК-3 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта;

ПК-4 - способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта;

ПК-5 - способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы;

ПК-6 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации;

ПК-7 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории;

ПК-8 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации;

ПК-9 - способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования.

В результате прохождения практики обучающийся должен овладеть следующими результатами:

Умеет:

- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных (УК-1.1);
- участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения (УК-2.1);
- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия (УК-3.1);
- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности (УК-4.1);
- уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (УК-5.1);
- участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях (УК-6.1);
- использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности (УК-7.1);
- оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества (УК-8.1);
- участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты (УК-9.1);
- применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения (УК-10.1);
- участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения (ПК-1.1);
- участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико- экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования (ПК-2.1);
- участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно- пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования (ПК-3.1);
- участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; -выбирать и

обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; -оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий (ПК-4.1);

- использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов (ПК-5.1);

- участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; -взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования (ПК-6.1);

- участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования (ПК-7.1);

- участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования (ПК-8.1);

- участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования (ПК-9.1);

Знает:

- основные источники получения информации, включая нормативные и справочные(УК-1.2);

- требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан (УК-2.2);

- профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков (УК-3.2);

- язык делового документа (УК-4.2);

- основы исторических, философских, культурологических дисциплин (УК 5.2);

- роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (УК-6.2);

- здоровьесберегающие технологии (УК-7.2);

- содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта (УК-8.2);

- способы экономических расчетов в комплексном проектировании (УК-9.2);

- закономерности и характеристики коррупционного поведения (УК-10.2);

- средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; - основные источники получения информации в архитектурно- дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании (ПК-1.2);

- требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-

художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования (ПК-2.2);

- социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации (ПК-3.2);

- требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов (ПК-4.2)

- основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; -художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы (ПК-5.2);

- требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей (ПК-6.2);

- требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей (ПК-7.2);

- требования нормативных документов по архитектурному проектированию;- состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования (ПК-8.2);

- требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; -состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей (ПК-9.2).

При проведении практики «Преддипломная практика» реализуется гражданско-патриотическое, культурно-массовое, творческое и спортивно-оздоровительное направление воспитательной работы.

4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата

Практика Б2.В.01(П) «Преддипломная практика» реализуется в рамках Блока 2 «Практика», части, формируемой участниками образовательных отношений.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проектирование внутренней и внешней архитектурной среды», «Теория архитектурно-дизайнерского

проектирования”, “Методология архитектурно-дизайнерского проектирования”, «Конструкции в архитектуре и дизайне», «Основы научной деятельности в дизайне».

5. Объём практики и её продолжительность

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачётных единиц, 216 академических часов. Продолжительность практики 4 недели.

Объем практики в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем и на иные формы работы

| Форма обучения | Очная |
|-----------------------------------|---|
| 1 | 2 |
| Трудоемкость в зачетных единицах: | 10 семестр – 6 з.е.; всего – 6 з.е. |
| Лекции (Л) | 10 семестр – 2 (2) часа; всего – 2(2) часа. |
| Иные формы работы (ИФР) | 10 семестр - 214 (214) часов; всего – 214 (214) часов. |
| Форма промежуточной аттестации: | |
| Зачет с оценкой | семестр - 10 |

6. Содержание практики

| № п/п | Этапы практики | Содержание этапов практики и трудоемкость (в часах) | | Форма текущего контроля и промежуточной аттестации |
|-------|-----------------------|--|------|--|
| | | Описание | Часы | |
| 1 | Подготовительный этап | Вводная лекция: Ознакомление с объектами-аналогами в современной и зарубежной практике проектирования и строительства по выбранной теме дипломного проектирования. В ходе работы поддержка творческой инициативы, выявление перспективной творческой молодежи с целью реализации заложенного потенциала, обсуждение популяризации культуры безопасности в молодежной среде. | 2 | Собеседование |
| | | Изучение проектной документации. В ходе работы поддержка творческой инициативы, выявление перспективной творческой молодежи с целью реализации заложенного потенциала. Ознакомление с требованиями к ВКР. | 24 | |

| | | | | |
|---|---------------|--|-----|---------------|
| | | Составление индивидуального плана прохождения практики. В ходе работы поддержка творческой инициативы, выявление перспективной творческой молодежи с целью реализации заложенного потенциала. Ведение календарного дневника. | | |
| 2 | Основной этап | <p>Постановка цели и задач исследования, разработка содержания ВКР (на основе НИР). Выполнение эскиза ВКР.</p> <p>Изучение аналогов по теме дипломного проекта. Сбор материала по ВКР, сравнительный анализ, с выявлением положительных и отрицательных сторон. Изучение нормативной документации по объекту проектирования. В ходе работы поддержка творческой инициативы, выявление перспективной творческой молодежи с целью реализации заложенного потенциала, обсуждение популяризации культуры безопасности в молодежной среде.</p> <p>Анализ собранного материала, формулировка концепции темы ВКР. Обоснование актуальности и новизны ВКР</p> <p>Эскизирование композиций, процесс обсуждения согласование эскизов по теме ВКР. Уточнение концепции. Выполнение поисковых макетов по теме ВКР. Обсуждение и согласование структуры теоретического обоснования по теме ВКР</p> <p>Выполнение, обсуждение и согласование вариантов графического оформления стадии «Преддипломный анализ» по теме ВКР. Выбор цветографической техники исполнения стадии проекта в целом и фрагментов. В ходе работы поддержка творческой инициативы, выявление перспективной творческой молодежи с целью реализации заложенного потенциала, обсуждение популяризации культуры безопасности в молодежной среде. Ведение календарного дневника.</p> | 162 | Собеседование |

| | | | | |
|---|--|---|-----|---|
| 3 | Заключительный этап (включая промежуточную аттестацию) | Чистовое выполнение графического оформления стадии «Преддипломный анализ» по теме ВКР. Выполнение теоретического обоснования по теме ВКР. В ходе работы вовлечение в социально-значимую деятельность, формирование личной ответственности. Подготовка отчета по практике. Ведение календарного дневника. Сдача отчета по практике. Подготовка к защите и защита индивидуального отчета по практике. | 28 | Зачет с оценкой/Защита отчета по практике |
| | Итого: | | 216 | |

7. Формы отчётности по практике

Результаты прохождения практики оцениваются посредством проведения промежуточной аттестации. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Промежуточная аттестация по итогам практики производится по окончании практики и заключается в защите индивидуального отчета по практике.

Отчет о прохождении практики должен включать следующие обязательные элементы:

– титульный лист (форма титульного листа приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГАОУ АО ВО «АГАСУ»);

– дневник по практике (форма дневника приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГАОУ АО ВО «АГАСУ»);

– структурированный отчет по практике (форма отчета по практике приведена в Положении о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ГАОУ АО ВО «АГАСУ»).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики

8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

а) основная учебная литература:

1. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий. Учебник. М.: Ин-фра-М, 2016 г. – 368 с.

2. Лисициан М.В. Архитектурное проектирование жилых зданий. М.: Архитектура-С, 2016г.-485с.

3. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды, учебник для ВУЗов, М.: Архитектура-С, 2006, 382С.

4. Новиков В.А. Архитектурная организация сельской среды. М.: Архитектура-С, 2006 г.-190с.

5. Тосунова М.И. Курсовое и дипломное архитектурное проектирование. М.: Высшая школа., 1983 г.-142с.

6. Соловьева А.В. Основы дизайна архитектурной среды [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А.В. Соловьева. — Электрон. текстовые данные. — Саратов:

Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 с. — 978-5-4486-0232-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72460.html>

б) дополнительная учебная литература:

6. Барщ М.О. Архитектурное проектирование жилых зданий. Учебное пособие. М.: Стройиздат, 1972г.-286с.

7. Шевченко Л.П. Архитектура атриумных пространств крупных общественных зданий [Электронный ресурс] : монография / Л.П. Шевченко. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2011. — 76 с. — 978-5-9275-0865-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46920.html>

8. Родькин, П.Е. Брендинг территорий: городская идентичность и дизайн : учебное пособие : [16+] / П.Е. Родькин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 93 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597418> – Библиогр.: с. 88-89. – ISBN 978-5-4499-1291-6. – DOI 10.23681/597418. – Текст : электронный.

9. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» : [16+] / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – Ч. 2. Материалы и изделия архитектурной среды. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561240>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2858-5. – Текст : электронный.

в) перечень учебно-методического обеспечения:

10. Альземенова Е.В. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Учебно-методическое пособие по выполнению курсовой работы № 5 «Благоустройство внутривдворового пространства с разработкой сооружения с минимальной функцией». АГАСУ, 2020 г. – 50 с. <http://moodle.aucu.ru/mod/url/view.php?id=42699>

11. Альземенова Е.В. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. Учебно-методическое пособие по выполнению курсовой работы № 5 «Усадебный жилой дом с благоустройством участка». АГАСУ, 2020 г. – 54 с. <http://moodle.aucu.ru/mod/url/view.php?id=42700>

12. Волошина А.С. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. МУ по выполнению курсовой работы № 8 "Интерьер жилого усадебного дома", АГАСУ, 2020, 16с. <http://moodle.aucu.ru/mod/url/view.php?id=49341>

13. Мамаева Ю.В. Основы архитектурно-дизайнерского проектирования. УМП к практическим работам (по выполнению КР № 7) "Предприятие общественного питания (кафе, ресторан)", АГАСУ, 2020, 49 с. <http://moodle.aucu.ru/mod/url/view.php?id=56303>

г) периодические издания:

14. Архитектура. Строительство. Дизайн. Издательство «Международная Ассоциация Союзов Архитекторов» №1-2, № 3-4, 2019 г.

д) перечень онлайн-курсов:

15. Открытое образование – «Основы проектной деятельности» <https://openedu.ru/course/spbstu/OPD/>

16. Бесплатные демо-курсы по расчету конструкций: <https://edu.dystlab.com/index.php/ru/>

8.2. Перечень необходимого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, используемого при проведении практики

1. 7-Zip

2. Office 365
3. Adobe Acrobat Reader DC
4. Internet Explorer
5. Apache Open Office
6. Google Chrome
7. VLC media player
8. Azure Dev Tools for Teaching
9. Kaspersky Endpoint Security

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, доступных обучающимся при проведении практики

1. Электронная информационно-образовательная среда Университета: (<http://edu.aucu.ru>, <http://moodle.aucu.ru>).
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека» (<https://biblioclub.ru/>).
3. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (www.iprbookshop.ru).
4. Научная электронная библиотека (<http://www.elibrary.ru/>).
5. Консультант + (<http://www.consultant-urist.ru/>).
6. Федеральный институт промышленной собственности (<https://www.fips.ru/>).
7. Патентная база USPTO (<https://www.uspto.gov/patents-application-process/search-patents>)

9. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

| № п/п | Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|-------|---|---|
| 1. | Учебная аудитория для проведения учебных занятий: 414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 18а, ауд. № 3, 402, 404, 406, 408, 412 | №3 Комплект учебной мебели Макеты Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №402 Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №404 Комплект учебной мебели Компьютеры -5 шт. Интерактивная доска Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |
| | | №406 Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>№408 Комплект учебной мебели Переносной мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> |
| | | <p>№412 Комплект учебной мебели Стационарный мультимедийный комплект Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> |
| 2. | <p>Помещения для самостоятельной работы:</p> <p>414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 22а, аудитории № 201; 203;</p> <p>414056, г. Астрахань, ул. Татищева, 18б, библиотека, читальный зал</p> | <p>№201 Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p>№203 Комплект учебной мебели Компьютеры – 8 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> <p>библиотека, читальный зал Комплект учебной мебели Компьютеры - 4 шт. Доступ к информационно – телекоммуникационной сети «Интернет»</p> |

10. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления практика «Преддипломная практика» реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальных особенностей).

РЕЦЕНЗИЯ
на программу практики, оценочные и методические материалы по практике
«Преддипломная практика»

ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.03. «Дизайн архитектурной среды»,
направленность(профиль) «Проектирование городской среды»
по программе бакалавриата

Шугаевой Ильмирой Мергеновной (далее по тексту рецензент), проведена рецензия программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Преддипломная практика» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанной в ГАОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет», на кафедре «Дизайн и реставрация» (разработчик – доцент Ю.В. Мамаева).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная программа практики «Преддипломная практика» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017г., Приказ № 510 и зарегистрированного в Минюсте России 29.06.2017г. № 47230.

Представленная в Программе актуальность учебной практики в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению.

Представленная в Программе цель практики соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

В соответствии с Программой, за практикой «Преддипломная практика» закреплено 19 компетенций, которые реализуются в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях знать, уметь отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень закрепления обучающимися соответствующих компетенций в рамках данной дисциплины.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при проведении практики. Формы образовательных технологий соответствуют специфике практики.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета с оценкой. Формы оценки знаний, представленные в программе практики, соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение практики представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды» и специфике практики «Преддипломная практика» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», разработаны в соответствии с

нормативными документами, представленными в Программе. Оценочные и методические материалы по практике «Преддипломная практика» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Дизайн и реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом закрепления и углубления обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность(профиль) «Проектирование городской среды».

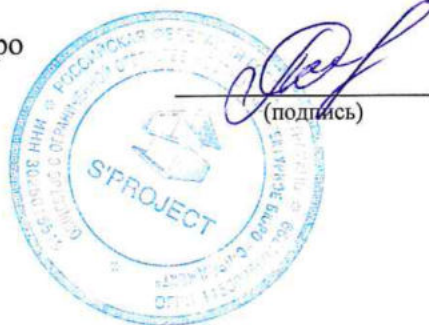
Оценочные и методические материалы по практике «Преддипломная практика» представлены: перечнем материалов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты по практике «Преддипломная практика» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Преддипломная практика» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Ю.В. Мамаевой соответствуют требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
Генеральный
директор ООО "Архитектурное бюро
«С-ПРОДЖЕКТ»



/ Шугаева И.М. /
Ф. И. О.

16.04.2019г.

РЕЦЕНЗИЯ

**на программу практики, оценочные и методические материалы по практике
«Преддипломная практика»**

**ОПОП ВО по направлению подготовки
07.03.03. «Дизайн архитектурной среды»,
направленность(профиль) «Проектирование городской среды»
по программе бакалавриата**

Китчак Ольгой Игоревной (далее по тексту рецензент), проведена рецензия программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Преддипломная практика» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанной в ГАОУ АО ВО «Астраханский государственный архитектурно-строительный университет», на кафедре «Дизайн и реставрация» (разработчик – доцент Ю.В. Мамаева).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

Предъявленная программа практики «Преддипломная практика» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017г., Приказ № 510 и зарегистрированного в Минюсте России 29.06.2017г. № 47230.

Представленная в Программе актуальность учебной практики в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению.

Представленная в Программе цель практики соответствуют требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность(профиль) «Проектирование городской среды».

В соответствии с Программой, за практикой «Преддипломная практика» закреплено 19 компетенции, которые реализуются в объявленных требованиях.

Предложенные в Программе индикаторы компетенций в категориях знать, уметь отражают специфику и содержание дисциплины, а представленные в ОММ показатели и критерии оценивания компетенций по дисциплине на различных этапах их формирования, а также шкалы оценивания позволяют определить степень достижения заявленных результатов, т.е. уровень закрепления обучающимися соответствующих компетенций в рамках данной дисциплины.

Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий при проведении практики. Формы образовательных технологий соответствуют специфике практики.

Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Промежуточная аттестация знаний бакалавра, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета с оценкой. Формы оценки знаний, представленные в программе практики, соответствуют специфике практики и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение практики представлено основной, дополнительной литературой, интернет-ресурсами и соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность(профиль) «Проектирование городской среды».

Материально-техническое обеспечение соответствует требованиям ФГОС ВО направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды» и специфике практики «Преддипломная практика» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

Представленные на рецензию оценочные и методические материалы направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», разработаны в соответствии с нормативными документами, представленными в Программе. Оценочные и методические материалы по практике «Преддипломная практика» предназначены для текущего контроля и промежуточной аттестации и представляют собой совокупность разработанных кафедрой «Дизайн и реставрация» материалов для установления уровня и качества достижения обучающимися результатов обучения.

Задачами оценочных и методических материалов является контроль и управление процессом закрепления и углубления обучающимися компетенций, заявленных в образовательной программе по данному направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Оценочные и методические материалы по практике «Преддипломная практика» представлены: перечнем материалов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Данные материалы позволяют в полной мере оценить результаты по практике «Преддипломная практика» в АГАСУ, а также оценить степень сформированности компетенций.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура, содержание программы практики, оценочных и методических материалов по практике «Преддипломная практика» ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», по программе бакалавриата, разработанная доцентом Ю.В. Мамаевой соответствуют требованиям ФГОС ВО, современным требованиям отрасли, рынка труда, профессиональных стандартов направления подготовки 07.03.03. «Дизайн архитектурной среды», направленность (профиль) «Проектирование городской среды» и могут быть рекомендованы к использованию.

Рецензент:
начальник ОПП,
заместитель директора
МБУ «Архитектура»
г. Астрахань



/ О.И. Китчак /
Ф. И. О.

16.04.2019г.

Аннотация

к программе практики «Преддипломная практика»
по направлению подготовки 07.03.02. «Дизайн архитектурной среды»
направленность (профиль) «Проектирование городской среды».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов.
Продолжительность практики 4 недели

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Целью проведения практики «Преддипломная практика» является закрепление и углубление уровня освоения компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

Вид практики – производственная.

Тип практики – «преддипломная практика».

Форма проведения практики:

- непрерывно – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения всех видов практик, предусмотренных ОПОП ВО.

Практика «Преддипломная практика» Б2.В.01 (П) реализуется в рамках Блока 2 «Практика», части, формируемой участниками образовательных отношений.

Практика базируется на результатах обучения, полученных в рамках изучения следующих дисциплин: «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Проектирование внутренней и внешней архитектурной среды», «Теория архитектурно-дизайнерского проектирования», «Методология архитектурно-дизайнерского проектирования», «Конструкции в архитектуре и дизайне», «Основы научной деятельности в дизайне».

Краткое содержание программы практики

1. Подготовительный этап.
2. Основной этап.
3. Заключительный этап (включая промежуточную аттестацию)

И.о. зав. кафедрой «Дизайн и реставрация»


(подпись)

/Ю.В. Мамаева/
И.О.Ф.

Министерство образования и науки Астраханской области
Государственное автономное образовательное учреждение
Астраханской области высшего образования
«Астраханский государственный архитектурно-строительный
университет»
(ГАОУ АО ВО «АГАСУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор



Е.В. Богдалова /

(подпись)

О. Ф.

2021 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Наименование практики

«Преддипломная практика»

(указывается наименование в соответствии с учебным планом)

По направлению подготовки

07.03.03. "Дизайн архитектурной среды"

(указывается наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Направленность (профиль)

"Проектирование городской среды"

(указывается наименование профиля в соответствии с ОПОП)

Кафедра

«Дизайн и реставрация»

Квалификация выпускника бакалавр

Астрахань - 2021

Разработчик:

Доцент

(занимаемая должность,
учёная степень и учёное звание)



(подпись)

/Ю.В. Мамаева/

И. О. Ф.

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «Дизайн и реставрация» протокол № 10 от 31.05.2021 г.

И.о. заведующего кафедрой



(подпись)

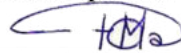
/Ю.В. Мамаева/

И. О. Ф.

Согласовано:

Председатель МКН «Дизайн архитектурной среды»

Направленность (профиль) «Проектирование городской среды»



(подпись)

/Ю.В. Мамаева /

И. О. Ф

Директор ЦКТ



(подпись)

/Э.К. Мурзаева/

И. О. Ф

Специалист ЦКТ



(подпись)

/Т.Г. Смородинова /

И. О. Ф

СОДЕРЖАНИЕ

| | Стр |
|---|-----|
| 1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике | 4 |
| 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их закрепления и углубления в процессе освоения образовательной программы | 4 |
| 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкал оценивания | 5 |
| 1.2.1. Перечень оценочных средств | 5 |
| 1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкалы оценивания | 6 |
| 1.2.3. Шкала оценивания | 7 |
| 2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы закрепления и углубления компетенций в процессе освоения образовательной программы | 8 |
| 3. Характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков | 10 |
| 4. Приложение | |

1. Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по практике

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их закрепления и углубления в процессе освоения образовательной программы

| Индекс и формулировка компетенции | Индикаторы достижений компетенций, установленные ОПОП | Номер этапа практики (в соответствии с п.6 программы практики) | | | Формы контроля с конкретизацией задания |
|--|--|--|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Умеет: оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | X | | | Зачет с оценкой (задание № 1) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: основные источники получения информации, включая нормативные и справочные | X | | | Зачет с оценкой (задание № 2) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения | X | | | Зачет с оценкой (задание №3) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан | X | | | Зачет с оценкой (задание №4) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия | X | | | Зачет с оценкой (задание №5) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков | X | | | Зачет с оценкой (задание №6) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|
| УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности | | | X | Зачет с оценкой (задание №7) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: язык делового документа | | | X | Зачет с оценкой (задание №8) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Умеет: уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия | | X | | Зачет с оценкой (задание №9) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: основы исторических, философских, культурологических дисциплин | | X | | Зачет с оценкой (задание №10) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях | | X | | Зачет с оценкой (задание №11) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; -взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно- | | X | | Зачет с оценкой (задание №12) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | | | | |
| УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Умеет: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности | X | | | Зачет с оценкой (задание №13) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: здоровьесберегающие технологии | X | | | Зачет с оценкой (задание №14) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-8 - способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | Умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества | | | X | Зачет с оценкой (задание №15) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта | | | X | Зачет с оценкой (задание №16) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-9 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | Умеет: участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты | | X | | Зачет с оценкой (задание №17) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: способы экономических расчетов в комплексном проектировании | | X | | Зачет с оценкой (задание №18) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| УК-10 - способен | Умеет: | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|
| формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения | X | | | Зачет с оценкой (задание №19) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: закономерности и характеристики коррупционного поведения | X | | | Зачет с оценкой (задание №20) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-1. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации | Умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения | X | | | Зачет с оценкой (задание №21) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; - основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в | X | | | Зачет с оценкой (задание №22) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | архитектурно-дизайнерском проектировании | | | | |
| ПК-2. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации | Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | X | | | Зачет с оценкой (задание №23) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико- | X | | | Зачет с оценкой (задание №24) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | | | | |
| ПК-3. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта | Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | X | | | Зачет с оценкой (задание №25) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации | X | | | Зачет с оценкой (задание №26) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Умеет: | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта | участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; -выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; -оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий | | | X | Зачет с оценкой (задание №27) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: | | | | |
| | требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов | | | X | Зачет с оценкой (задание №28) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-5. Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы | Умеет: | | | | |
| | использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов | | X | | Зачет с оценкой (задание №29) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: | | | | |
| | основные способы выражения | | X | | Зачет с оценкой (задание №30) |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|
| | архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | | | | Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-6. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации | Умеет: участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования | | X | | Зачет с оценкой (задание №31) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | | X | | Зачет с оценкой (задание №32) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-7. Способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам | Умеет: участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной | | X | | Зачет с оценкой (задание №33) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|
| планировки и застройки территории | документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования | | | | |
| | Знает: | | | | |
| | требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | | X | | Зачет с оценкой (задание №34) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-8. Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации | Умеет: | | | | |
| | участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | | X | | Зачет с оценкой (задание №35) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|
| | участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | | X | | Зачет с оценкой (задание №36) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| ПК-9. Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования | Умеет: участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | | | X | Зачет с оценкой (задание №37) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета) |
| | Знает: | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; -состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | | Х | <p>Зачет с оценкой (задание №38) Защита отчета по практике Отчет по практике (состав отчета)</p> |
|--|--|--|---|--|

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкалы оценивания

1.2.1. Перечень оценочных средств

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление оценочного средства |
|---|--|--|
| Зачет с оценкой | Оценка по практике ставится на основании отчета, заключения руководителей практики и доклада обучающегося, а также ответов на вопросы членов комиссии. | Типовые вопросы |
| Защита отчета по практике | Средство, позволяющее оценить умение и владение обучающегося навыками проектных разработок, излагать суть поставленной задачи, самостоятельно применять методы исследований. | Требования к защите отчета |

1.2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их закрепления и углубления, описание шкалы оценивания

| Компетенция, этапы освоения компетенции | Планируемые результаты обучения | Показатели и критерии оценивания результатов обучения | | | |
|---|--|--|---|---|---|
| | | Ниже порогового уровня (не зачтено) | Пороговый уровень (Зачтено) | Продвинутый уровень (Зачтено) | Высокий уровень (Зачтено) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Умеет: оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | не умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | в целом успешное, но не системное умение оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных | сформированное умение оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных |
| | Знает: основные источники получения информации, включая нормативные и справочные | не знает основные источники получения информации, включая нормативные и справочные | имеет знания поверхностного понятия основных источников получения информации, включая нормативные и справочные | твердо знает основные источники получения информации, включая нормативные и справочные | отлично знает основные источники получения информации, включая нормативные и справочные |
| УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения | не умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения | в целом успешное, но не системное умение участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения | сформированное умение участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения |
| | Знает: требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан | не знает требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан | имеет знания поверхностного понятия требований к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан | твердо знает требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан | отлично знает требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| УК-3 - способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Умеет: работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия | не умеет работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия | в целом успешное, но не системное умение работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия | сформированное умение работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия |
| | Знает: профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков | не знает профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков | имеет знания поверхностного понятия профессионального, делового и законодательного контекста интересов общества и заказчиков | твердо знает профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков | отлично знает профессиональный, деловой и законодательный контекст интересов общества и заказчиков |
| УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Умеет: участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности | не умеет участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности | в целом успешное, но не системное умение участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности | сформированное умение участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности |
| | Знает: язык делового документа | не знает язык делового документа | имеет знания поверхностного понятия языка делового документа | твердо знает язык делового документа | отлично знает язык делового документа |
| УК-5 - способен воспринимать межкультурное | Умеет: уважительно и бережно относиться к | не умеет уважительно и бережно относиться к историко- | в целом успешное, но не системное умение уважительно и | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении | сформированное умение уважительно и бережно относиться |

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|
| разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия | культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия | бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия | уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия | к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия |
| | Знает: основы исторических, философских, культурологических дисциплин | не знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин | имеет знания поверхностного понятия основ исторических, философских, культурологических дисциплин | твердо знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин | отлично знает основы исторических, философских, культурологических дисциплин |
| УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Умеет: участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях | не умеет участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях | в целом успешное, но не системное умение участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях | сформированное умение участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях |
| | Знает: роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры | не знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества | имеет знания поверхностного понятия роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества | твердо знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества | отлично знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | общества | | | | |
| УК-7 - способен поддерживать должный уровень физической подготовленности и для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Умеет: использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности | не умеет использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности | в целом успешное, но не системное умение использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности | сформированное умение использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной профессиональной деятельности |
| | Знает: здоровьесберегающие технологии | не знает здоровьесберегающие технологии | имеет знания поверхностного понятия здоровьесберегающих технологий | твердо знает здоровьесберегающие технологии | отлично знает здоровьесберегающие технологии |
| УК-8 - способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных | умеет: оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества | не умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества | в целом успешное, но не системное умение оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества | сформированное умение оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций. Соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества |
| | Знает: содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного | не знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного | имеет знания поверхностного понятия содержания требований раздела по безопасности жизнедеятельности в | твердо знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного | отлично знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе |

| ситуаций и военных конфликтов | проекта | проекта | составе архитектурного проекта | проекта | архитектурного проекта |
|---|---|---|--|--|--|
| УК-9 - способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | Умеет: участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты | Не умеет участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты | В целом успешное, но несистемное умение участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты | сформированное умение участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты |
| | Знает: способы экономических расчетов в комплексном проектировании | Не знает способы экономических расчетов в комплексном проектировании | имеет знания поверхностного понятия способов экономических расчетов в комплексном проектировании | твердо знает способы экономических расчетов в комплексном проектировании | отлично знает способы экономических расчетов в комплексном проектировании |
| УК-10 - способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | Умеет: применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения | Не умеет применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения | В целом успешное, но несистемное умение применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения | В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения | Сформированное умение применять нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения |
| | Знает: закономерности и характеристики коррупционного поведения | Не знает закономерности и характеристики коррупционного поведения | Имеет знания поверхностного понятия закономерности и характеристики коррупционного поведения | Твердо знает закономерности и характеристики коррупционного поведения | Отлично знает закономерности и характеристики коррупционного поведения |
| ПК-1 - способен участвовать в проведении | Умеет: участвовать в сводном анализе исходных данных, | не умеет участвовать в сводном анализе исходных данных, | в целом успешное, но не системное умение участвовать в сводном | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении | сформированное умение участвовать в сводном анализе |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p> | <p>данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения</p> | <p>данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения</p> | <p>анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения</p> | <p>участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения</p> | <p>исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения</p> |
| | <p>Знает: средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды;</p> | <p>не знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; - основные источники получения</p> | <p>имеет знания поверхностного понятия средств и методов сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; -</p> | <p>твердо знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; - основные источники получения информации</p> | <p>отлично знает средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; -</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | - основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании | информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании | основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании | в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании | основные источники получения информации в архитектурно-дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; - виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании |
| ПК-2 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации | Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать | не умеет участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации | в целом успешное, но не системное умение участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; | сформированное умение участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | <p>средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> |
| | <p>Знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные,</p> | <p>не знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие</p> | <p>имеет знания поверхностного понятия требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные, эргономические (в том</p> | <p>твердо знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие</p> | <p>отлично знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные,</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования | эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования |
| ПК-3 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального | Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности | не умеет участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей | в целом успешное, но не системное умение участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности | сформированное умение участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|--|--|
| проекта | <p>проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> |
| | <p>Знает: социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-</p> | <p>не знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-дизайнерского</p> | <p>имеет знания поверхностного понятия социальных, функционально-технологических, эргономических, эстетических и экономических требований к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и</p> | <p>твердо знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-</p> | <p>отлично знает социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| | дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации | проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации | методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации | дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации | архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации |
| ПК-4 - способен участвовать в проведении мероприятий авторского надзора по архитектурно-дизайнерскому разделу проектной документации и мероприятий устранения дефектов в период эксплуатации объекта | Умеет: участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; - оформлять отчетную документацию по | не умеет участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; - оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий | в целом успешное, но не системное умение участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; - оформлять отчетную документацию по результатам проведения мероприятий | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; - оформлять отчетную документацию по результатам проведения | сформированное умение участвовать в анализе соответствия объемов и качества выполнения строительных работ требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; - выбирать и обосновывать оптимальные средства и методы устранения выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; - оформлять отчетную документацию по результатам проведения |

| | результатам проведения мероприятий | | | мероприятий | мероприятий |
|--|---|---|--|---|--|
| | Знает: требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов | не знает требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов | имеет знания поверхностного понятия требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов | твердо знает требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов | отлично знает требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов |
| ПК-5 - способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы | Умеет: использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования | не умеет использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей архитектурной среды; - пользоваться | в целом успешное, но не системное умение использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей | сформированное умение использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| пластического моделирования формы | архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов | современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов | архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов | проектирования архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов | архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов |
| | Знает: основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | не знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | имеет знания поверхностного понятия основных способов выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | твердо знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы | отлично знает основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы |
| ПК-6 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации | Умеет: участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации | не умеет участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой; - использовать | в целом успешное, но не системное умение участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы | сформированное умение участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| | <p>между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>рабочей документации между собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> |
| | <p>Знает: требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>не знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>имеет знания поверхностного понятия требований нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязи градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методов и приемов автоматизированного проектирования, основных программных комплексов проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>твердо знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>отлично знает требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> |
| <p>ПК-7 - способен участвовать в разработке и</p> | <p>Умеет: участвовать в обосновании выбора</p> | <p>не умеет участвовать в обосновании выбора градостроительных</p> | <p>в целом успешное, но не системное умение участвовать в</p> | <p>в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении</p> | <p>сформированное умение участвовать в обосновании выбора</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории | градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования | решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования | обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования | участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования | градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования |
| | Знает: требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, | не знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно- | имеет знания поверхностного понятия требований законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- | твердо знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, | отлично знает требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| | композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей | планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; -методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей |
| ПК-8 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации | Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - | не умеет участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет | в целом успешное, но не системное умение участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; -участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - | сформированное умение участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - |

| | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|
| | проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования | проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования |
| | Знает: требования нормативных документов по архитектурному проектированию; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования | не знает - требования нормативных документов по архитектурному проектированию; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования | имеет знания поверхностного понятия – требований нормативных документов по архитектурному проектированию; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования | твердо знает - требования нормативных документов по архитектурному проектированию; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования | отлично знает - требования нормативных документов по архитектурному проектированию; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей. - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования |
| ПК-9 - способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, | Умеет: участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов | не умеет участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для | в целом успешное, но не системное умение участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению | в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, в умении участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и | сформированное умение участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p>сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования</p> | <p>культурного наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>объектов культурного наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>приспособлению объектов культурного наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> | <p>наследия для современного использования;- участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования</p> |
| | <p>Знает: - требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-</p> | <p>не знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,</p> | <p>имеет знания поверхностного понятия требований законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-</p> | <p>твердо знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные,</p> | <p>отлично знает требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные,</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| | <p>планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>-состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>-состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>-состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>-состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> | <p>объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства;</p> <p>-состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений;</p> <p>- методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей</p> |
|--|---|--|---|--|---|

1.2.3. Шкала оценивания

| Уровень достижений | Отметка в 5-бальной шкале |
|--------------------|---------------------------|
| высокий | «5» (отлично) |
| продвинутый | «4» (хорошо) |
| пороговый | «3» (удовлетворительно) |
| ниже порогового | «2» (неудовлетворительно) |

2. Типовые контрольные задания или иные материалы необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы закрепления и углубления компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Зачет с оценкой

а) типовые вопросы (задания):

1. Основные этапы оформления результатов работы по сбору, обработке и анализу данных?
2. Основные источники получения информации, включая нормативные и справочные?
3. Как проводить анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения?
4. Основные требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан?
5. Чем важно умение работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия?
6. Чем важно знание профессионального, делового и законодательного контекстов интересов общества и заказчиков?
7. Назовите состав пояснительной записки к проекту по вашей теме ВКР. Грамотно представьте творческий замысел, передавая идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности с руководителем ВКР?
8. Как применяется язык делового документа при написании пояснительной записки к ВКР?
9. Чем важно уважительное и бережное отношение к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимое восприятие социальных и культурных различий?
10. Какие основы исторических, философских, культурологических дисциплин применяются при выполнении ВКР?
11. Чем важно участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях?
12. Какова роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества?
13. Какие методы и средства физической культуры вы используете для обеспечения полноценной профессиональной деятельности?
14. Какие здоровые сберегающие технологии применяются в вашем ВКР?
15. Умеете ли вы использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, соблюдать основные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества?
16. Назовите содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта?
17. Чем важно участвовать в комплексном проектировании с учетом экономических решений, выполнять экономические расчеты при изучении и при проведении сравнительного анализа аналогов по теме ВКР?
18. Перечислите способы экономических расчетов в комплексном проектировании?
19. Изучая проектную документацию, применить нормативно-правовые материалы для анализа в сфере коррупционного поведения?
20. При анализе собранного материала по теме ВКР определить закономерности и характеристики коррупционного поведения на определенном этапе проектирования?
21. Основные этапы сводного анализа исходных данных, данных заданий на проектирование архитектурно - дизайнерского средового объекта, анализа опыта

- проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных средовых объектов и комплексов, и их наполнения?
22. Назовите основные средства и методы сбора и обработки данных об объективных условиях участка застройки, реновации, перепрофилирования или нового строительства, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требованиями организации безбарьерной среды; основные источники получения информации в архитектурно- дизайнерском проектировании, включая нормативные, методические, справочные, реферативные и иконографические источники; виды и методы проведения исследований в архитектурно-дизайнерском проектировании?
 23. Основные этапы обоснования выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; разработки и оформления проектной документации; расчета технико- экономических показателей? Использование при этом средств автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования.
 24. Основные требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства, состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования?
 25. Основные этапы анализа содержания проектных задач, выбор оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); обоснования архитектурно-дизайнерских решений, включая объемно- пространственные и технико-экономические обоснования; использование средств автоматизации архитектурно- дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования?
 26. Социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно- дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации?
 27. Основные этапы анализа соответствия объемов и качества выполнения строительных работ к требованиям архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации; оптимальные средства и методы устранения, выявленных в процессе проведения мероприятий авторского надзора отклонений и нарушений; оформления отчетной документации по результатам проведения мероприятий?
 28. Требования нормативных правовых документов к порядку проведения и оформлению результатов авторского надзора за строительством; - права и ответственность сторон при осуществлении авторского надзора за строительством; - предложения рынка строительных технологий, материалов, изделий и конструкций, оборудования, машин и механизмов?
 29. Какие вы используете традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования

архитектурной среды, современные программные комплексы проектирования, создания чертежей, моделей, макетов?

30. Основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; -художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы?
31. Основные этапы разработки и оформления рабочей документации; взаимно увязывание различных разделов рабочей документации между собой; использование средств автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования?
32. Требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей?
33. Как обосновать выбор градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования?
34. Требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно-планировочные, композиционно- художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей?
35. Как обосновать выбор архитектурных объектов; участвовать в разработке и оформлении проектной документации; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования?
36. Требования нормативных документов по архитектурному проектированию; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования?
37. Как обосновать выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; проводить расчет технико-экономических показателей; использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования?
38. Требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; социальные, градостроительные, историко- культурные, объемно- планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы

автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей?

б) описание критериев оценки и шкалы оценивания

При оценке знаний на зачете с оценкой по практике учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений практики, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

| № | Оценка | Критерии оценки |
|----------|-------------------|---|
| 1 | Отлично | Обучающийся: - выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - владеет теоретическими знаниями на высоком уровне; - умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); - проявляет в работе самостоятельность, творческий подход. |
| 2 | Хорошо | Обучающийся: - выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; - проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; - владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности. |
| 3 | Удовлетворительно | Обучающийся: - выполнил весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; - допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности; |

| | | |
|--|---------------------|---|
| | Неудовлетворительно | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики (включая отчет по практике); - обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; - не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; - продемонстрировал недостаточно высокий уровень общей и профессиональной культуры; - проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий); - отсутствовал на базе практике без уважительной причины; - нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; - не сдал в установленные сроки отчетную документацию. |
|--|---------------------|---|

Отчет по практике

Отчет о прохождении практики должен содержать теоретическую и графическую часть.

а) Состав и содержание отчета о прохождении практики:

1. Цели, задачи практики

2. Теоретическая часть:

2.1. Реферат по теме ВКР.

Состав и содержание реферата:

Титульный лист

1. Содержание

2. Введение (Обоснование выбора данной темы, актуальность).

3. Основная часть (Основная часть работы освещает поднятые во введении вопросы, содержит в себе рассуждения, аргументы, примеры, наиболее значимые детали основной темы (нормативы, требования, особенности проектирования), климат, анализ местности и как все это влияет на проектные решения).

4. Заключение или выводы (Вытекающие из содержания работы, изложение собственного мнения о выводах, полученных в процессе работы над рефератом).

5. Список использованной литературы.

2.2. Научно-исследовательская работа.

(Название, цели, задачи, объект исследования, предмет исследования, систематизирован опыт отечественного и зарубежного проектирования по теме ВКР, схемы и таблицы по произведенному исследованию, дана характеристика существующего участка (фрагмента пространственной среды), отведенного или предложенного под проектирование, с оценкой его состояния, фотофиксацией и описанием данных натурных исследований; если окружающая застройка имеет историческую ценность, то следует представить сведения об основных этапах ее исторического развития, предложены теоретические обоснования по теме ВКР)

3. Графическая часть.

- Дизайн-концепция ВКР, распечатанная на формате А-3.

- Эскиз проекта ВКР, распечатанный на формате А-1.

Состав графической части эскизного проекта ВКР:

1. Ситуационный план М 1:1000, 1:2000.

2. Схема анализа территории М 1:1000.

3. Схема пешеходно - транспортных связей М 1:1000.

4. Схема озеленения М 1:1000.
3. Схема функционального зонирования территории М 1:1000.
4. Генплан М 1:500.
5. Фасады объекта 1:50, 1:100, 1:200.
6. Планы объектам 1:50, 1:100, 1:200.
7. Разрезы М 1:100, 1:200.
8. Дополнительные проекции, необходимые для раскрытия темы ВКР.

Студенты, успешно прошедшие преддипломную практику и защитившие отчет, допускаются к последующему, завершающему этапу обучения - к основной работе над ВКР.

б) описание критериев оценки и шкалы оценивания

При оценке знаний на зачете с оценкой по практике учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы

| № п/п | Оценка | Критерии оценки |
|----------|---------------------|---|
| 1 | Отлично | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок и на высоком уровне весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - умеет правильно определять и эффективно осуществлять основную профессиональную задачу с учетом особенностей процесса (возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики работы организации); - проявляет в работе самостоятельность, творческий подход. |
| 2 | Хорошо | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил в срок весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - умеет определять профессиональные задачи и способы их решения; - проявляет инициативу в работе, но при этом в отдельных случаях допускает незначительные ошибки; - владеет теоретическими знаниями, но допускает неточности.. |
| 3 | Удовлетворительно | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнил весь объем работы, требуемый программой практики (включая отчет по практике); - не всегда демонстрирует умения применять теоретические знания различных отраслей науки на практике; - допускает ошибки в планировании и проведении профессиональной деятельности; |
| 4 | Неудовлетворительно | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не выполнил намеченный объем работы в соответствии с программой практики (включая отчет по практике); - обнаружил слабые теоретические знания, неумение их применять для реализации практических задач; - не установил правильные взаимоотношения с коллегами и другими субъектами деятельности; - продемонстрировал недостаточно высокий уровень общей и |

| | | |
|--|--|--|
| | | профессиональной культуры; - проявил низкую активность – не умеет анализировать результаты профессиональной деятельности; – во время прохождения практики неоднократно проявлял недисциплинированность (не являлся на консультации к методистам; не предъявлял групповым руководителям планы работы на день, конспектов уроков и мероприятий); - отсутствовал на базе практике без уважительной причины; - нарушал этические нормы поведения и правила внутреннего распорядка организации; - не сдал в установленные сроки отчетную документацию. |
|--|--|--|

Защита отчета по практике

а) Перечень контрольных вопросов, задаваемых на зачете по практике, зависит от тематики выпускной квалификационной работы и выдается научным руководителем перед началом преддипломной практики индивидуально каждому обучающемуся.

Примерные вопросы:

1. Назовите исходный документ для начала проектных работ.
2. Что такое предварительный этап проектирования.
3. Что входит в задание на проектирования.
4. Какие разделы входят при одностадийном проектировании.
5. В каких масштабах выполняются проекции.
6. Перечислите схемы градостроительного анализа
7. Дизайн-концепция и ее формирование.
8. Интегральные слагаемые дизайнерского образа (эмоциональные, масштабность, тектоника).
9. Значение материала в образно-художественном выявлении средового объекта.
10. Эргономические особенности в проектировании среды.

б) описание критериев оценки и шкалы оценивания

При оценке знаний на зачете с оценкой по практике учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций.
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

| № | Оценка | Критерии оценки |
|---|---------|---|
| 1 | Отлично | Обучающийся: Дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинноследственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. Ответ был дан с наличием презентации практики |

| | | |
|---|---------------------|--|
| 2 | Хорошо | Обучающийся: Дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя |
| 3 | Удовлетворительно | Обучающийся: Дал не полный ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ не четко структурирован, не логичен, изложен в терминах науки. Допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью «наводящих» вопросов. Выявлено наличие сформированных компетенций по практике, но на низком уровне |
| 4 | Неудовлетворительно | Обучающийся: Неспособен самостоятельно использовать знания при решении заданий, который не выполнил программу практики. Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины. Отсутствие подтверждения наличия сформированности компетенции по практике. |

3. Характеристики процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Процедура проведения промежуточной аттестации регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

| № | Наименование оценочного средства | Периодичность и способ проведения процедуры оценивания | Виды выставляемых оценок | Форма учета |
|----|----------------------------------|--|--------------------------|---|
| 1. | Зачет с оценкой | В последний день прохождения практики | По пятибалльной шкале | Ведомость, зачетная книжка, отчет по практике, размещенный в портфолио. |